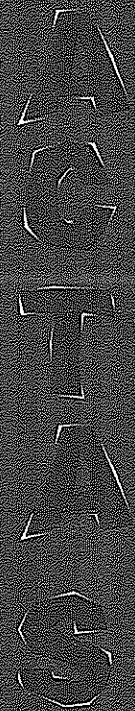
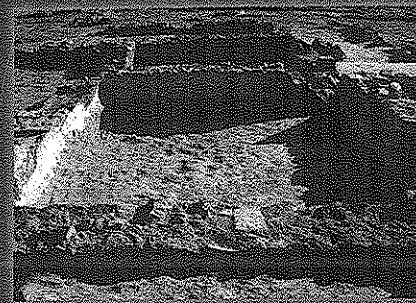


SOCIEDAD EXTREÑA
DE HISTORIA



VI Jornada de Historia de Fuente de Cantos



VI JORNADA DE HISTORIA DE FUENTE DE CANTOS

ORGANIZADA POR:
LUCERNA[®]
Asociación Cultural de Fuente de Cantos

COLABORA:
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE FUENTE DE CANTOS

VI
JORNADA DE HISTORIA
DE FUENTE DE CANTOS

**FUENTE DE CANTOS
EN EL SIGLO XVIII**

Por Tomás Pérez Marín

© FUENTE DE CANTOS EN EL SIGLO XVII

AUTORES: TOMÁS PÉREZ MARÍN - ANTONIO MANUEL BARRAGÁN LANCHARRO,
ANTONIO JOAQUÍN SANTOS MÁRQUEZ - ALFONSO GUTIÉRREZ BARBA,
ROGELIO SEGOVIA SOPO - ANDRÉS OYOLA FABIÁN,
EMILIO QUINTANILLA MARTÍNEZ - SALVADOR HERNÁNDEZ GONZÁLEZ

Depósito Legal. BA: 446/2006.

Imprime: Gráficas Diputación de Badajoz.

Índice

Fuente de Cantos en el siglo XVII.	
Tomás Pérez Marín	9
Algunos apuntes sobre la Milicia Nacional de Fuente de Cantos en los años 1840-1843.	
Antonio Manuel Barragán Lancharro	67
Nuevas aportaciones a la platería bajoextremeña. Plateros en Fuente de Cantos.	
Antonio Joaquín Santos Márquez	99
Fuente de Cantos en el Primer Tercio del siglo XX.	
Alfonso Gutiérrez Barba	115
Tesorillo de moneda del emirato independiente hallado en Fuente de Cantos y su contextualización en las guerras de Ibn Marwan contra la Corte Cordobesa.	
Rogelio Segovia Sopo	145
Zurbarán en la obra de María Zambrano (1904-1991).	
Andrés Oyola Fabián	179
Los relicarios tardorrenacentistas del coro alto del Convento del Carmen de Fuente de Cantos (Badajoz). Su documentación.	
Emilio Quintanilla Martínez	193
Fuente de Cantos en los diccionarios histórico-geográficos (siglos XVII-XIX).	
Salvador Hernández González	215