



SOCIEDAD EXTREMEÑA
DE HISTORIA

XII Jornada de Historia de Fuente de Cantos



Detalle de la antigua casa de la Encomienda

XII JORNADA DE HISTORIA DE FUENTE DE CANTOS

DIPUTACIÓN  DE BADAJOZ

ORGANIZADA POR:
"LUCERNA"
Asociación Cultural de Fuente de Cantos

COLABORA:
EXCMO. AYUNTAMIENTO DE FUENTE DE CANTOS

XII
JORNADA DE HISTORIA
DE FUENTE DE CANTOS

ÍNDICE

Fuente de Cantos durante la Segunda República y la Guerra Civil.

Antonio Manuel Barragán Lancharro 11

Fuente de Cantos y su entorno Santiaguista. La Vicaría de Tudía (Siglos XIII-XVI).

Manuel López Fernández 185

Apuntes sobre el primer franquismo y su proyección en el entorno extremeño.

Joaquín Castillo Durán 265

El Señorío de Villagarcía de la Torre en época medieval.

Manuel Maldonado Fernández 293

Callejero y Política: La encrucijada de 1936 y sus secuelas en Segura de León.

Andrés Oyola Fabián 309

El inventario eclesiástico de 1852 y la evolución de nuestro patrimonio artístico.

Felipe Lorenzana de la Puente
Juan Manuel Valverde Bellido 333

El cuadro de «La Aparición de la Virgen a los monjes de Soriano» del Convento de las Carmelitas Descalzas de Fuente de Cantos (Badajoz)

Emilio Quintanilla Martínez 375

© XII JORNADA DE HISTORIA DE FUENTE DE CANTOS

AUTORES: ANTONIO MANUEL BARRAGÁN-LANCHARRO

MANUEL LÓPEZ FERNÁNDEZ

JOAQUÍN CASTILLO DURÁN

MANUEL MALDONADO FERNÁNDEZ

ANDRÉS OYOLA FABIÁN

FELIPE LORENZANA DE LA PUENTE

JUAN MANUEL VALVERDE BELLIDO

EMILIO QUINTANILLA MARTÍNEZ

DEPÓSITO LEGAL. BA: 000058-2012.

IMPRIME: GRÁFICAS DIPUTACIÓN DE BADAJOZ.

ISBN-10: 84-615-8873-8.

ISBN-13: 978-84-615-8873-2.

Urbanismo en Fuente de Cantos.

José Iglesias 293

PRESENTACIÓN

En primer lugar quiero agradecer a la Asociación Cultural Lucerna el honor que me hace al invitarme a inaugurar esta Edición nº 12 de las Jornadas de Historia de Fuente de Cantos.

Sinceramente me siento doblemente halagada:

Primero porque los miembros de la Asociación hayan pensado que tengo algo interesante que contarles. No se preocupen ya les anuncio que no voy a hablar de Historia. No me atrevería delante de tantos expertos.

Y segundo porque yo soy de Fuente de Cantos. Y esto no quiere decir solamente que haya nacido aquí. Lo que quiere decir es que no he dejado de vivir aquí a pesar de llevar 27 años fuera. Aquí está mi paisaje vital: mi madre, mis amigos, mi casa, mis calles, mi colegio, mi historia.

Y por eso, como fuentecantefña, quiero agradecer la importante labor que realiza la Asociación Lucerna desde el año 1993.

Me parece un hecho elogiabile que en este año un grupo de fuentecantefños, de nacimiento o de vocación, se unan con más ilusión que medios en el común objetivo de darle vida a la cultura de Fuente de Cantos y en Fuente de Cantos. ¡Que gran tarea!

Decía Víctor Hugo que la grandeza de un pueblo no se mide por el número de sus componentes, como no se mide por su estatura la grandeza de un hombre.

Entonces me pregunto, ¿qué es lo que mide la grandeza de un pueblo?, ¿qué tiene que tener un pueblo para que sus gentes lo amen y no quieran abandonarlo, para que los de fuera sientan deseos de conocerlo y de vivirlo?, ¿qué hace grande a un pueblo a ojos de los de dentro y de los de fuera?