



ARQUITECTURA

XX JORNADA DE HISTORIA DE
FUENTE DE CANTOS



ARQUITECTURA

ACTAS
**XX JORNADA DE HISTORIA
DE FUENTE DE CANTOS**

ARQUITECTURA

ACTAS
XX JORNADA DE HISTORIA
DE FUENTE DE CANTOS



Fuente de Cantos, 2019

XX JORNADA DE HISTORIA DE FUENTE DE CANTOS

Fuente de Cantos, 9 de noviembre de 2019

PATROCINIO

Asociación Cultural Lucerna

ORGANIZACIÓN

Asociación Cultural Lucerna

Sociedad Extremeña de Historia

COMISIÓN ORGANIZADORA

José Lamilla Prímola

José Rodríguez Pinilla

Felipe Lorenzana de la Puente

COLABORACIÓN

Diputación de Badajoz

Ayuntamiento de Fuente de Cantos

Centro de Profesores y Recursos de Zafra

Colegio San Francisco Javier

IES Alba Plata

ARQUITECTURA. ACTAS XX JORNADAS DE HISTORIA

COORDINACIÓN Y MAQUETACIÓN

Felipe Lorenzana de la Puente (felilor@gmail.com)

© De la presente edición: Asociación Cultural Lucerna

© De los textos e imágenes: los autores

I.S.B.N.: 978-84-09-19309-7

Depósito Legal: BA-

TRADUCCIONES

Isabel Lorenzana García (isalg93@yahoo.es)

PORTADA

Fotografías de Felipe Lorenzana de la Puente

IMPRESIÓN

Gráficas Diputación de Badajoz

Fuente de Cantos, 2019

<http://jornadahistoriafuentecantos.jimdo.com>

ÍNDICE

Presentación XX Jornada de Historia

José María Moreno González..... 7

ARQUITECTURA. PONENCIAS

La arquitectura regionalista en Fuente de Cantos

Antonio Molina Cascos 11

Arquitectura vernácula y paisaje en la comarca de Tentudía, un binomio extraordinario para entender sus cortijos y casas de campo

José Maldonado Escribano 55

ARQUITECTURA. COMUNICACIONES

La arquitectura santiaguista en Calera de León. Del Gótico tardío al primer Neoclásico

Manuel López Fernández..... 83

La arquitectura bajoextremeña vista por Alexandre Laborde. La imagen arquitectónica en sus grabados

Miren Gardoqui Iturriarte 101

El edificio de la Escuela Normal de Maestros de Badajoz: Espacio pedagógico y aspectos arquitectónicos (1844-1900)

Carmelo Real Apolo 121

Arquitectura tradicional en Bienvenida, valor identitario y patrimonial

Francisco Javier Rodríguez Viñuelas 137

Bujardas en Fuente de Cantos

Manuel Molina Parra 157

OTROS ESTUDIOS LOCALES. COMUNICACIONES

Juan de Zurbarán, cuarto centenario de su nacimiento

Julián Ruiz Banderas..... 181

<i>Dos procesos del Tribunal del Santo Oficio de Llerena en Fuente de Cantos: el cura blasfemo y la curandera de hechizos</i>	
Joaquín Castillo Durán	209
<i>Algunos casos de Fuente de Cantos en el Archivo General de Indias</i>	
Pedro M. López Rodríguez	231
PERSONAJES CON HISTORIA, II	
<i>Manuel Jesús García Garrido, romanista, jurista, maestro, diputado constituyente y rector</i>	
Federico Fernández de Buján y Felipe Lorenzana de la Puente	245
<i>Relación de autores</i>	291

PRESENTACIÓN

José María Moreno González

Cronista Oficial de Zafra
archivozafra@zafra.es



Quiero agradecer antes de nada a los organizadores de la vigésima Jornada de Historia de Fuente de Cantos la invitación a inaugurarla.

Después de tantas ediciones resulta muy difícil decir algo novedoso acerca de la importancia y trascendencia que para la historia no solo de Fuente de Cantos y la comarca, sino también para Extremadura, supone la organización de este encuentro anual.

Pero más que las palabras, basta simplemente con echar una mirada al conjunto de trabajos que han quedado recogidos en las actas -que con gran acierto pueden consultarse en la página *web* de la Asociación- para atisbar el destacado bagaje cultural del que son portadoras, permitiendo un mejor conocimiento del pasado, ya sea en torno a un tema concreto (la Vía de la Plata, Francisco de Zurbarán, el Carlismo, Nicolás Megía; o el de la Arquitectura este año), o de forma independiente.

Todos ellos, repito, constituyen un valioso material que algún día, esperamos no muy lejano, coadyuven a la redacción, cada vez más necesaria, de una historia de nuestra región solvente, rigurosa y científica. Las acometidas en los años 1985 y 1986 han quedado obsoletas, en buena medida porque en aquellos momentos existían muy pocos estudios locales fiables que permitieran plantear un panorama muy distinto del que estas obras destilan.

Por tal motivo quisiera destacar la labor llevada a cabo por las asociaciones culturales de muchas localidades, como es el caso de Lucerna, las que, con la ayuda indispensable de ayuntamientos y otras instituciones, así como de entidades privadas, propician los marcos necesarios en los que poder reunir a los interesados en el conocimiento del pasado.

Estos no son otros que los ponentes y comunicantes. Su participación constituye el verdadero barómetro que constata el valor de estas reuniones. Pues a pesar de que en estos últimos años han proliferado estas actividades no

es menos cierto que todas cuentan con una afluencia de expertos y curiosos, así como de público, muy elevada.

Los trabajos que se exponen son el fruto del esfuerzo de meses e incluso años en los que los investigadores invierten su tiempo y su dinero, pues la gran mayoría no cuenta con ayuda alguna. Espolea su altruismo el ser amantes de la Historia, su afán por conocer y, por supuesto, ser útiles a la sociedad. Validando la máxima de Goethe: «Lo mejor que tenemos de la Historia es el entusiasmo que despierta».

Pero el que no persigan ningún beneficio económico –algo impensable por estos lares–, al menos esperamos –disculpen el plural– que nuestra labor esté lo más libre de obstáculos posibles. Aquí se nos hace indispensable la colaboración de las instituciones, máxime cuando nuestras demandas tienen un componente económico limitado, siendo en la mayoría de los casos simplemente de carácter organizativo.

Demandamos que los fondos documentales y patrimoniales sean conservados de manera digna y eficaz; ya hemos sufrido una pérdida irreparable en el pasado a causa de los conflictos armados que tuvieron esta tierra como escenario, los saqueos y los incendios. No queremos que se vuelva a repetir el expolio que por parte del Arzobispado de Mérida-Badajoz se acometió hace unos años en los archivos parroquiales. Una decisión arbitraria que en muchos lugares ha tenido como resultado cercenar el conocimiento de su pasado, como ya puso de manifiesto Felipe Lorenzana en la Jornada XIV, ya que el acceso a los documentos ha de practicarse en un horario imposible, haciéndonos desistir de su consulta. Cuán fácilmente podrían ser consultados en Internet en la denominada por nosotros página “de los mormones”, pero que la cerrazón del Obispado, una vez más, lo impide. Quizá una solución sería digitalizar los microfilms existente en la Biblioteca IX Marqués de la Encomienda. Quede ahí esta propuesta.

Que el acceso a los archivos se pueda realizar de una manera sencilla y racional; por eso es necesario ampliar los horarios de consulta, como ya sucede en algunos archivos nacionales y regionales, y contar con unas instalaciones mínimamente dignas.

Que los documentos sean catalogados para una consulta más ágil y rápida. En este sentido quiero destacar la importante labor que está llevando a cabo la Diputación Provincial de Badajoz, que no solo acomete este trabajo en aquellos ayuntamientos que carecen de medios para contratar al personal,

sino que va más allá, al digitalizar parte de esos fondos y permitir su consulta libre y abierta en el Archivo Digital creados por ellos.

En definitiva, lo único que queremos es poder seguir acometiendo nuestras empresas de investigación exentas de elementos superfluos, para poder dedicar todos nuestros esfuerzos a extraer la información que documentos, libros, restos arqueológicos, manifestaciones artísticas, etc., atesoran para interpretarla y redactar conclusiones, plantear hipótesis o simplemente describir. Con el único fin de darlas a conocer a públicos y lectores como ustedes. Como ejemplifican los ponentes y comunicantes que hoy tendremos la ocasión de escuchar, que nos informarán sobre aspectos de la arquitectura de Fuente de Cantos, de Bienvenida, Badajoz, de la comarca de Tentudía y del sur de Extremadura. Sobre procesos inquisitoriales en esta localidad. Sobre Juan de Zurbarán. De referencias documentales en el Archivo General de Indias. O aspectos de la biografía de Manuel Jesús García Garrido.

Dicho lo cual, solo me queda desear que la Jornada sea provechosa y fructífera a todos; y a los organizadores darles la enhorabuena por su trabajo, pues el éxito lo tienen garantizado.

Queda inaugurada la Jornada.

Gracias.